

2023

未来设计师·全国艺术设计**教师**教学创新大赛
实施方案

未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛组委会

2023 年 2 月

目 录

1 大赛介绍	3
2 主办单位	3
3 组织构架	3
4 竞赛安排	3
4.1 参赛对象	3
4.2 竞赛日程	3
4.3 竞赛内容	4
4.4 竞赛办法	4
4.5 名额分配	5
5 如何参赛	5
5.1 学校报名	5
5.2 获得参赛 ID	6
5.3 上传作品	6
5.4 提交参赛	6
5.5 报名费用	6
6 参赛作品要求	6
6.1 内容要求	6
6.2 提交材料及要求	6
6.3 参赛人数要求	7
7 知识产权	7
8 秘书处联系方式	8
9 各赛区名额分配表	8

1 大赛介绍

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（教师组）由工业和信息化部人才交流中心主办，每年举办一届，已成功举办十届，成为高校艺术设计类专业教师交流的重要平台，具有广泛影响力，全国 90% 的 985 一流大学和 95% 的知名设计专业院校参赛。为更好推动艺术设计学科的教学创新，培养一流的设计师资，2022 年组委会将原教师组竞赛升级为“未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛”（未来设计师教创赛），成为国内**首个**聚焦艺术设计学科教学创新的竞赛，并连续入选中国高等教育学会发布的《全国普通高校教师教学竞赛项目》。大赛采取校级赛、省级赛、全国赛三级赛制，致力打造艺术设计学科权威、公正、领先的教师赛事，得到“学习强国”学习平台，半月谈等权威媒体的报道，对优秀作品进行展示。

大赛主旨：推动艺术设计教学创新·培育艺术设计一流师资。

2 举办单位

主办单位：工业和信息化部人才交流中心，未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛组委会

承办单位：NACG 数字艺术人才培养工程办公室，民政部直管智慧乡村志愿服务中心乡村文化振兴专项办，各省赛区承办高校

赛事平台：未来设计师云平台 www.fd.show 提供技术服务，官网为：www.ncda.org.cn。

3 组织构架

- 1) **组委会：**主任委员、副主任委员、委员
- 2) **专家委员会：**设计及教育领域知名专家学者组成
- 3) **仲裁委员会：**设计及教育领域知名专家学者，知识产权专家等组成
- 4) **大赛秘书处：**设在 NACG 数字艺术人才培养工程办公室

4 竞赛安排

4.1 参赛对象

- 高校相关专业在职教师，以个人或团队形式报名；设本科组、专科组二个组别分别竞赛；
- 课程赛道每队包括**1 名主讲教师**和**最多 4 名团队教师**；参赛课程须经过一年以上的教学实践；
- 案例赛道每队**最多包括 5 名团队教师**和**5 名团队学生**。

4.2 竞赛日程

- 报名参赛：即日起开放报名，**报名截止至 2023 年 8 月 31 日**
- 提交作品/校级赛：2023 年 4 月 10 日-2023 年 9 月 30 日；备赛&校级赛，推荐参加省赛，

作品提交截止至 2023 年 9 月 30 日

- 省级赛&全国赛预赛：2023 年 10 月 1 日-2023 年 10 月 31 日；公布省级奖项，产生全国赛名额

- 全国总决赛暨颁奖典礼：2023 年 11 月；现场汇报答辩，颁奖典礼

以上计划如有调整，将另行通知，请关注大赛官网官微。

4.3 竞赛内容

大赛设“课程”及“案例”二个赛道：

4.3.1 课程赛道，内容分以下四大类别：

- 1) 媒体设计类（含视觉传达设计、包装设计和数字媒体艺术、动画）
- 2) 产品设计类（含工业设计、服装服饰设计和工艺美术）
- 3) 环境设计类（含建筑设计、景观设计、室内设计和展示设计）
- 4) 艺术与科技类（含公共艺术、人工智能+设计、VR、AR 等）

注：须按照要求提交❶参赛课程申报表❷教学创新报告❸课程综述视频。

4.3.2 案例赛道（新增），主题分以下三个方向：

- 1) “国潮·非遗”方向创新案例
- 2) “乡村振兴”方向创新案例
- 3) “可持续设计”方向创新案例

注：须按照要求提交❶案例申报表❷案例创新报告。

4.4 竞赛办法

按照校级赛、省级赛、全国赛三级赛制组织。省级赛为网络评审；课程赛道全国赛分预赛和总决赛，预赛为网络评审，总决赛为现场汇报答辩；案例赛道全国赛仅设总决赛。

4.4.1 校级赛：为省级赛选拔赛，各高校根据比赛方案，按时完成校内比赛，设置校级赛奖项，择优推荐参加省级赛的团队。原则上，每个学院每个子项(课程赛道 4 项，案例赛道 3 项)推荐 1 支队伍参加省级赛，且为不同类别，上限为 7 支队伍；各分赛区承办校可适当增加。

4.4.2 省级赛：为全国选拔赛，各赛区根据全国赛方案组织省赛，于规定时间在大赛官网上传推荐参加全国赛的名单。如个别省份作品数量较少，与临近省份合并。

1) 评审规则：网络评审，满分为 100 分。

(1) 课程赛道：课程综述视频成绩占 50 分，教学创新成果报告成绩占 50 分；

(2) 案例赛道：根据案例创新报告内容进行打分。

2) 评审分组：分本科（含研究生）组、专科组二个组别。

3) 奖项设置：设置一二等奖；

(1) 课程赛道：一等奖按照组委会分配的名额固定数量，并晋级全国赛；二三等奖分别为

20%，25%；团体组织奖。

(2) **案例赛道**：一等奖按照组委会分配的名额固定数量，并晋级全国赛；二三等奖分别为10%，15%；团体组织奖。

4) **获奖证书**：列入当地教育厅的分赛区赛事证书见**教育厅证书**管理办法；其他赛区省级赛证书由大赛组委会统一颁发**电子版证书**。

4.4.3 **全国赛**：计划2023年10月开始，省级赛**一等奖**晋级全国赛。

1) 评审规则

(1) **课程赛道**：

① 决赛形式：分预赛和总决赛两个阶段，全国赛预赛为网络评审，总决赛为现场汇报答辩；

② 成绩比例：网评满分为100分，其中**课程综述视频**成绩占50分，教学创新成果报告成绩占50分。按照预赛得分，**50%的队伍进入全国总决赛**；

③ 总决赛评审：现场汇报，专家提问，现场答辩，满分为100分；

④ 总决赛得分：总决赛得分=全国预赛得分×60% + 现场汇报答辩得分×40%。

(2) **案例赛道**：

① 决赛形式：全国总决赛；

② 评审规则：根据案例创新报告成绩评审。

2) **评审分组**：分本科（含研究生）组、专科组二个组别。

3) **奖项设置**：

(1) **课程赛道**：**预赛50%的队伍进入全国总决赛后**，设置一二三等奖，比例分别为20%，35%，45%；团体组织奖。

(2) **案例赛道**：设置一二三等奖，比例分别为5%，10%，15%；团体组织奖。

4) **获奖证书**：由主办单位和大赛组委会颁发纸质证书。

4.4.4 **获奖公示**

对入围**全国一二三等奖**的课程予以公示，公示期5天。公示期间接受社会监督，接受实名举报（不受理匿名举报），举报者填写反馈表，并提供举报材料。

接到实名举报后，仲裁委员会进行核查，如核实作品有抄袭、侵权或其他不当行为，将取消入围资格，取消已获奖项。

4.5 **名额分配**

各赛区推荐参加全国赛的名额分配为定额，详见第9项。

5 **如何参赛**

5.1 **学校报名**

- 比赛以院/系为参赛单位，不接受个人参赛
- 参赛学校在大赛官网 www.ncda.org.cn, 点击“院校报名”
- 提交加盖院/系公章的报名表, email 至 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请同时发送二个邮箱)。邮件主题: 2023 未来设计师教创赛报名表 + 学校院系名称。

5.2 获得参赛 ID

组委会分配 ID 及密码给参赛院校负责老师, 负责老师将 ID 告诉本校参赛教师。

★★★ID 非常重要, 是唯一的身份标识, 用于管理参赛作品, 校内初选, 提交参赛作品, 管理参赛信息, 下载获奖通知, 下载省级赛证书, 接收大赛信息等工作, 请务必妥善保管。

5.3 上传作品

参赛教师在大赛官网上传参赛资料, 并在线填写申报书。

5.4 提交参赛

选拔后的参赛项目由负责老师提交参赛, 并下载本校参赛汇总表, 按要求打印盖章扫描发 email 至组委会邮箱。

5.5 报名费用

本届大赛免费参赛, 参加总决赛的差旅费由参赛者承担。

6 参赛作品要求

6.1 内容要求

- 不得包含违反中华人民共和国法律法规的内容, 不得包含涉及与性别、宗教相关的歧视性内容, 不得侵犯他人隐私, 由此引起的相关法律后果均由投稿者承担。
- 参赛者在报名时应当提供个人真实资料, 大赛组委会对作者身份的真实性不作实质性审查, 但个人资料失实将会失去其作品获奖、发表机会。
- 严禁抄袭, 一经发现立即取消参赛资格; 如作品产生版权纠纷, 一切后果由参赛者承担。
- 不允许出现学校、作者姓名及其他赛事标识等, 一经发现将作扣分处理。
- 提交后, 不得修改作者姓名、顺序, 允许更正个别错字。

6.2 提交材料及要求

6.2.1 课程赛道

每个参赛课程需要提交以下内容:

- **参赛课程申报表**: 于大赛官网在线填写, 并经学校盖章, email 至组委会 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请**同时**发送二个邮箱)。
- **教学创新报告**: 于大赛官网在线填写, 无需提交纸质版本。
- **教学综述视频**: 不超过 8 分钟, 供专家评审。

教学综述视频要求:

1) 同时包含以下两个内容:

- (1) 说课介绍: 体现参赛课程的创新点, 创新价值等, 与创新报告相呼应, 形式不限, 可以剪辑;
- (2) 课堂实录: 体现真实教学场景, 须有学生出镜, 最好有课堂互动环节;

2) 时长: 8 分钟以内, 不超过 300M。

3) 格式要求:

- (1) 画面清晰, 不抖动; 声音清楚, 不模糊;
- (2) 主讲教师须出镜, 并有义务告知出镜学生本视频将参与赛事;
- (3) 课堂实录视频不建议使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段;
- (4) 不加片头片尾、字幕注解, 不泄露地区、学校名称、教师姓名;
- (5) Mp4 格式, 720P 分辨率, H264 编码。

请注意: 进入全国赛的课程需补交 45 分钟以内的课堂实录视频, 具体要求同上述课堂实录部分内容。如不补交, 视为放弃入选资格!

6.2.2 案例赛道

- **案例申报表**: 于大赛官网在线填写, 并经学校盖章, email 至组委会 ncda@ncda.org.cn 和 1970711676@qq.com (请**同时**发送二个邮箱)。
- **案例创新报告**: 于大赛官网在线填写, 无需提交纸质版本。

6.3 参赛人数要求

- 课程赛道每支参赛队伍由**一名主讲教师**和**最多四名位团队教师**组成;
- 案例赛道每支参赛队伍由**最多五名团队教师**和**五名团队学生**组成。

7 知识产权

7.1 参赛者提交的作品不得侵犯第三方的任何著作权、商标权或其他权利, 不得违反相关法律法规和公共道德习俗。凡涉及抄袭、剽窃等行为, 均由参赛者本人承担一切后果, 与主办单位及组委会无关, 并且组委会有权取消其参赛资格。

7.2 参赛作品的署名权及著作权归参赛者所有。

7.3 参赛者同意无偿提供并授予大赛组委会包括但不限于以下权利：

- 组委会拥有所有参赛作品的复制、发行（纸质及数字）、出租、展览、培训、放映、网络信息传播、录音录像等权利，不再另付费用。
- 组委会可将参赛作品及获奖点评等上传至网络资源库并分享。
- 获奖者可使用未来设计师·全国艺术设计教师教学创新大赛获奖称谓，无须征得组委会同意。

8 秘书处联系方式

周老师(本科工作组)，手机/微信：17317564984，QQ：3627932358

蔡老师(本科工作组)，手机/微信：13817222973，QQ：1970711676

涂老师(专科工作组)，手机/微信：17821798398、18917545109，QQ：123020693，2565834598

QQ 群(教师②群)1092645058；QQ 群(学生⑥群) 761167357

电话：021-51097968；官网：www.ncda.org.cn

地址：上海市杨浦区水丰路 45 号 106，Email：ncda@ncda.org.cn, 1970711676@qq.com。

9 各赛区名额分配表

序号	省份	本科名额 (课程+案例)	专科名额 (课程+案例)
1	江苏	16+16	12+12
2	山东	16+16	12+12
3	湖北	12+12	10+10
4	广东	12+12	12+12
5	北京	12+12	5+5
6	辽宁	12+12	8+8
7	河北	12+12	8+8
8	浙江	12+12	8+8
9	河南	10+10	8+8
10	陕西	10+10	6+6
11	四川	10+10	10+10
12	湖南	10+10	10+10
13	安徽	9+9	9+9
14	江西	9+9	9+9
15	上海	9+9	5+5
16	福建	8+8	6+6

序号	省份	本科名额 (课程+案例)	专科名额 (课程+案例)
17	重庆	8+8	6+6
18	黑龙江	7+7	7+7
19	广西	7+7	7+7
20	吉林	7+7	5+5
21	山西	7+7	7+7
22	云南	7+7	7+7
23	天津	7+7	5+5
24	贵州	6+6	7+7
25	甘肃	5+5	5+5
26	新疆(含兵团)	5+5	5+5
27	内蒙古	5+5	5+5
28	海南	3+3	3+3
29	宁夏	3+3	3+3
30	青海	2+2	2+2
31	西藏	2+2	2+2